



ФИО: Быстров Сергей Дмитриевич

Образование:

- Российский институт театрального искусства – ГИТИС. Режиссерский факультет, мастерская Е.Б. Каменьковича и Д.А. Крымова, 2011.
- Стажировка в институте CalArts, г. Лос-Анджелес, 2011г.

Творческие достижения:

- актёр театра им. Вл. Маяковского с 2011 г.
- педагог РГУ им. Косыгина, дисциплина "техника речи", 2018-2019.
- МГИК, кафедра РТП, преподаватель с 2019.
- автор перформативных акций в к/т "Художественный" в рамках проекта "Ночной показ", 2008-2011 гг.
- основатель независимого проекта "Самый добрый театр" в соавторстве с С. Арониным, 2012-2015 гг.
- автор проекта для детей "Каникулы в театре" совместно с Театром Труда, 2017 г.

Работы в спектаклях и проектах:

- "Шавасана" Саши Денисовой, ЦИМ.
- Участник чтецких программ в Третьяковке на Крымском валу по произведениям Аксенова, Казакова, Окуджавы, а также Б.Л. Пастернака.
- инклюзивный проект "Чайка. Фрагменты", реж. Ольга Прихудайлова.
- "Путешествие из Марокко на Тянь-Шань", проект "БэбиСреда" Рины Гаевой.

Режиссерские работы:

- "Пастернак. Вечер (Солнечное сплетение)".
- "Пастернак-Цветаева. Лекция с танцами".

Работы в кино:

- "Мой парень - ангел"; т/с "Развод"; "В зоне доступа любви", реж. Вера Сторожевая.
- "Ледокол", реж. Николай Хомерике.
- "Chlebnikoff», реж. Kristina Paustian, Germany.

Творческий руководитель: народная артистка России, профессор Кузнецова А.М.

Кафедра: сценической речи.