

## Протокол

заседания диссертационного совета Д 210.013.01  
по защите диссертации Алабдаллы Нады

№ 34 от 28 сентября 2021 года

### ПОВЕСТКА:

Защита диссертации Алабдаллы Нады, представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.01 – театральное искусство.

ПРИСУТСТВОВАЛИ: 15 членов диссертационного совета из 21 человека.

Шалимова Н.А. - 17.00.01, доктор искусствоведения  
Ястребов А.Л. – 17.00.01, доктор филологических наук  
Бартошевич А.В. - 17.00.01, доктор искусствоведения  
Егорова Т.К. - 17.00.01, доктор искусствоведения  
Егошина О.В - 17.00.01, доктор искусствоведения  
Колесников А.Г. - 17.00.01, доктор искусствоведения  
Красиков В.И. - 17.00.01, доктор философских наук  
Немчинский М.И. - 17.00.01, доктор искусствоведения  
Орлов Ю.М. - 17.00.01, доктор искусствоведения  
Пронин В.А. – 17.00.01, доктор филологических наук  
Старикова Л.М. - 17.00.01, доктор искусствоведения  
Трубочкин Д.В. - 17.00.01, доктор искусствоведения  
Хайченко Е.Г. - 17.00.01, доктор искусствоведения  
Шахматова Е.В. – 17.00.01, доктор философских наук  
Швыдкой М.Е. – 17.00.01, доктор искусствоведения

### СЛУШАЛИ:

Защиту диссертации Алабдаллы Нады на тему «Специфика сценической речи в драматическом театре Сирии: к проблеме освоения диглоссии сирийскими актерами», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.01 – театральное искусство.

В тайном голосовании по вопросу присуждения ученой степени приняли участие 14 членов диссертационного совета (в соответствии с абзацем 2 пункта 49 «Положения о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук»). Результаты голосования: за – 14, против – 0, недействительных бюллетеней – 0.

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Присудить Алабдалле Наде ученую степень кандидата искусствоведения по научной специальности 17.00.01 - театральное искусство.
2. Принять заключение по диссертации, выполненной Алабдаллой Надой, на соискание ученой степени кандидата искусствоведения на тему «Специфика сценической речи в драматическом театре Сирии: к проблеме освоения диглоссии сирийскими актерами» по специальности 17.00.01 – театральное искусство.

Председатель  
диссертационного совета



Шалимова Нина Алексеевна

Ученый секретарь  
диссертационного совета



Ястребов Андрей Леонидович

28 сентября 2021 года

