

Сведения об официальном оппоненте  
**Седове Ярославе Викторовиче**  
 по диссертации Кувитановой Ольги Игоревны  
 «Французский театр второй половины XX – начала XXI веков: особенности взаимодействия сценического искусства и драматургии», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.01 – театральное искусство

ФИО (полностью)	Седов Ярослав Викторович
Ученая степень (с указанием шифра специальности, по которой защищена диссертация)	кандидат искусствоведения 17.00.01 – театральное искусство
Основное место работы (полное название организации в соответствии с уставом)	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный академический Малый театр России», музейно-информационный центр
Должность	Заместитель начальника музейно-информационного центра
Публикации по специальности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Седов Я.В. Пансион театральных идей (о премьеры балета "Тщетная предосторожность" в Музыкальном театре Республики Карелия: актуальные вопросы стилистики в работе современного балетного театра с хореографическим наследием) // Музыкальная жизнь. - 2021 [Электронный ресурс] – URL: <a href="https://muzlifemagazine.ru/pansion-teatralnykh-idey/">https://muzlifemagazine.ru/pansion-teatralnykh-idey/</a> (дата обращения: 14.07.2021).</li> <li>2. Седов Я.В. Хореографические образы Мариуса Петипа в редакциях Юрия Григоровича и Симона Вирсаладзе // Вестник Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой. – 2017. – №2. – С. 111-119.</li> </ol>

	<p>3. Седов Я.В. Глава большого балета (Анализ принципов хореографической драматургии наследия Ю.Н.Григоровича - к 85-летию хореографа) // Музыкальная жизнь. – 2017. – № 1. – С. 4-6</p> <p>4. Седов Я.В. Уфимский бенефис "Легенды" (премьера балета "Легенда о любви в хореографии Ю.Н.Григоровича в Башкирском театре оперы и балета) // Музыкальная жизнь. – 2016. – № 12. – С. 24-25.</p> <p>5. Седов Я.В. Аттестованы "Баядеркой" (Дебюты молодых солистов балета Большого) // Независимая газета. – 2016.[Электронный ресурс] – URL: <a href="https://www.ng.ru/culture/2016-04-20/2_bolshoy.html">https://www.ng.ru/culture/2016-04-20/2_bolshoy.html</a> (дата обращения: 14.07.2021).</p> <p>6. Седов Я.В. Неаполь выбирает русский балет // Независимая газета. – 2015.[Электронный ресурс] – URL: <a href="https://www.ng.ru/culture/2015-04-23/8_balet.html">https://www.ng.ru/culture/2015-04-23/8_balet.html</a> (дата обращения: 14.07.2021).</p>
--	--

Официальный оппонент  
кандидат искусствоведения, заместитель начальника музейно-информационного центра Государственного академического Малого театра России.

Седов Ярослав Викторович



«15» июля 2021 г.