

**Отзыв об автореферате диссертации Биккуловой Д.Р. на тему  
«Театр музыкальной драмы И.М.Лапицкого  
(1912-1919, Санкт-Петербург - Петроград)»,**

представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.01 – театральное искусство

Диссертационная работа Дианы Ракиповны Биккуловой посвящена истории Театра музыкальной драмы (ТМД), который открылся в 1912 году в Санкт-Петербурге. Основатель и руководитель ТМД, И.М. Лапицкий замыслил создать оперный театр «на новых началах». Вдохновленный спектаклями Московского Художественного театра, И.М. Лапицкий привнес на оперную сцену стремление к жизненной правде, к психологической и бытовой достоверности.

Немаловажно то, что автор диссертации раскрывает деятельность И.М. Лапицкого не только как оперного режиссера, но и как талантливого театрального организатора, сумевшего создать творческий коллектив, сплоченный единой художественной идеологией - «театр ансамбля».

Следует отметить, что до настоящего момента творчество И.М. Лапицкого не получило полноценного освещения в научных работах и публикациях. Таким образом, работа Д.Р. Биккуловой может быть расценена как весомый вклад в изучение истории отечественного оперного театра начала XX века, заполнив существующие пробелы.

Отличительной чертой диссертации Д.Р. Биккуловой является опора на многочисленные архивные материалы, в том числе, ранее не опубликованные и впервые введенные автором в научный обиход. В работе рассмотрено литературное наследие И.М. Лапицкого (статьи, письма), выявлены его театральные-эстетические взгляды, которые легли в основу создания Театра музыкальной драмы.

Научное изыскание Д.Р. Биккуловой вызовет интерес как специалистов, так и широкого круга читателей. Автореферат в полной мере отражает основные

положения диссертации.

Исследование Д.Р. Биккуловой отвечает требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям. Автор исследования заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.01. - Театральное искусство.

Народный артист России,  
кандидат искусствоведения, профессор

М.М. Кизин

*Подпись М.М. Кизина удовлетворено*

Зам. начальника  
Правового управления  
и кадровой службы

*Иванова Ф.А.*

